

Cartoni. Cuccioli nel vento per l'energia pulita

EMANUELA GENOVESE

Il vento: soffio, energia e motore di *Cuccioli*, il nuovo film di Sergio Manfio, l'ideatore insieme al fratello Francesco della famosa serie televisiva, esportata in tutto il mondo. Con *Cuccioli - Il Paese del vento* i bambini possono tornare al cinema, dal 27 marzo, insieme ai loro genitori per questa storia semplice e divertente dove i protagonisti sono animali chiamati a difendere Soffio, il paese del vento minacciato dalla maga Cornacchia. Il tema delle energie rinnovabili diventa il centro di questo film che sarà distribuito anche in 100 sale **Acec** con una novità: gli spettatori bambini riceveranno in regalo un gioco da tavolo creato ad hoc per stimolare anche la conoscenza della Bibbia, dove protagonista è lo Spirito Santo, come "soffio" di Dio e presenza nel "vento".

Chi rappresentano i Cuccioli?

«I nostri protagonisti hanno il compito di riprodurre i diversi caratteri dei bambini: c'è il coniglio che cerca di superare le prove ma non ci riesce; il pulcino timido, che si chiama Senza Nome perché non conosce sua madre, ma diventa l'eroe della serie; la gattina che comanda; il cagnolino che si chiama Portatile perché ha voglia di studiare; la papera diva. In questo lungometraggio le avventure dei *Cuccioli* hanno uno sfondo importante, ovvero le energie alternative: una scelta voluta per spiegare che può esistere un mondo diverso, a misura d'uomo, migliorabile attra-

verso le energie sostenibili».

Durante la proiezione i bambini sono chiamati a interagire con la storia.

«La partecipazione attiva stimola i più piccoli a rielaborare le informazioni, a non essere passivi di fronte alle immagini. La partecipazione verbale e gestuale aumenta e vivifica l'attenzione del giovane spettatore».

I cartoni incantano i bambini, soprattutto nell'età prescolare. Come scegliete i temi delle vostre storie?

«Noi autori e produttori abbiamo una responsabilità fortissima perché gli spettatori giovani sono sensibili ai segnali che giungono dall'esterno, ma li rielaborano con il tempo. Dobbiamo creare modelli profondi di analisi e interpretazione della realtà: se creiamo storie dove si esaltano la ricchezza, la bellezza e un certo modo di vestire corriamo il rischio di offrire modelli discutibili di analisi e interpretazione della realtà».

Ovviamente non può esistere una storia senza la presenza del personaggio del cattivo...

«Per una storia adatta a un pubblico infantile il contrasto con il cattivo non deve avvenire in forma violenta, anche se la maggior parte dei cartoni animati, programmati nella televisione, propone lo scontro fisico. Per noi il bene trionfa sul male non con la forza, ma con l'utilizzo della creatività, della fantasia. Ovvero i nostri protagonisti trovano dentro di sé le energie per sconfiggere il nemico».

I suoi futuri progetti?

«Stiamo preparando un cartone con una veste nuova, dove protagonista sarà il dodicenne Leonardo Da Vinci con le sue invenzioni».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il nuovo «Cuccioli»



A PARTIRE DAL 27 MARZO

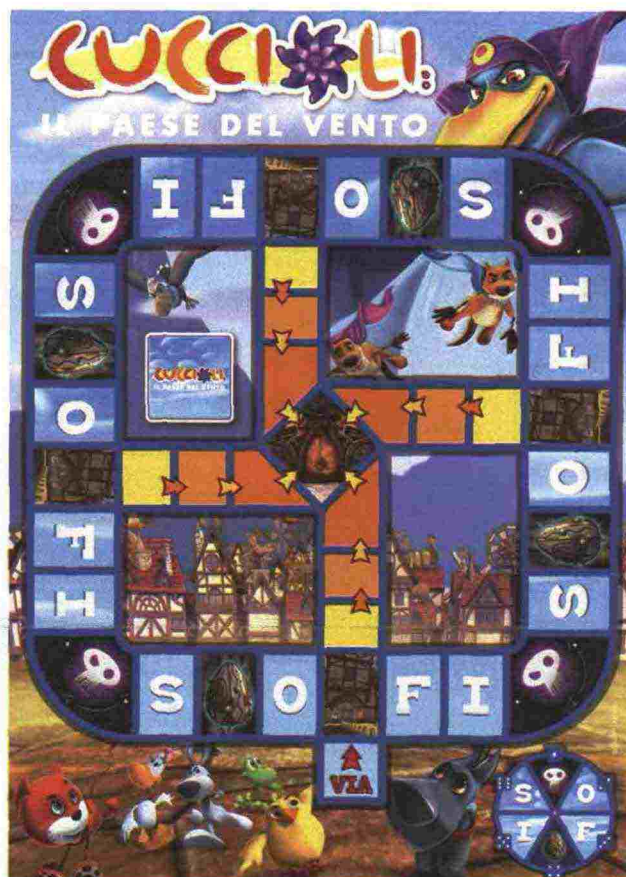
UN GIOCO
E UN FILM,
SEI CUCCIOLI
SPIEGANO
LA BIBBIA

di don Marco Sanavio
Esperto di pastorale
e nuovi media

Una sorta di gioco dell'oca che invita a leggere pagine della Sacra Scrittura. È la proposta che l'Associazione cattolica esercenti cinema (Acec) ha pensato di diffondere in un centinaio di sale della comunità di tutta la penisola in occasione dell'uscita del film di animazione *Cuccioli: il paese del vento*, che viene proiettato nei cinema a partire dal 27 marzo.

«Si tratta di un'operazione pastorale un po' curiosa» spiega Francesco Girardo, segretario generale Acec, «perché abbina attività ludica, supporto alla catechesi e attenzione alla custodia del Creato. I bambini che andranno a vedere il film dei Cuccioli, prodotto da Gruppo Alcuni di Treviso, in una sala della comunità, quello che un tempo chiamavamo cinema parrocchiale, riceveranno in regalo all'uscita un gioco da tavolo che stimola loro e le famiglie alla lettura di brani della Bibbia legati alla presenza di Dio nel vento».

PAROLA DI DIO E CARTONI ANIMATI. L'idea di accostare la Sacra Scrittura al lungometraggio di animazione che tratta di energia eolica è nata all'interno dell'Uffi-



QUANDO SOFFIA LO SPIRITO
In occasione dell'uscita del film "Cuccioli: il paese del vento" è stato prodotto un gioco da tavolo che avvicina i bambini ad alcuni passi della Scrittura e al rispetto della natura.

cio comunicazioni sociali della diocesi di Padova ed è stata poi perfezionata da Acec nazionale. Dal sito dell'associazione, www.acec.it si può scaricare una scheda pastorale curata da Arianna Prevedello. L'operazione è stata resa possibile dalla collaborazione con il Gruppo Alcuni, diretto dai fratelli Sergio e Francesco Manfio, attento a inserire valori positivi nei suoi prodotti di animazione.

«I sei cuccioli protagonisti del film e della serie Tv che va in onda su Rai Yoyo utilizzano sempre la logica cooperativa e la creatività per uscire dalle situazioni difficili, mai la violenza. Anche il deficit e la disabilità, nei nostri cartoni, diventano uno stimolo per superare i limiti con la fantasia» spiegano Sergio e Francesco Manfio, regista e produttore del lungometraggio.

Si tratta di sei animaletti dal carattere forte e ben delineato che risolvono con creatività i problemi. Cilindro è il timido coniglio che inciampa sulle pro-

prie orecchie. Portatile è il cagnolino che da piccolo ha ingoiato un cellulare. Olly è una gattina scaltra. Gli altri compagni inseparabili sono Pio, la rana arguta e dotata d'umorismo, Diva, la papeera vanitosa e Senzanome, il pulcino che non parla, ma si esprime con cartelli.

LE SALE DELLA COMUNITÀ. L'Acec rappresenta le oltre 1.000 sale della comunità presenti in Italia, di cui circa 700 svolgono attività continuativa e le altre sono impegnate in rassegne di cineforum e in attività di tipo polivalente. Sono concentrate per il 60 per cento dei casi in centri con meno di diecimila abitanti e oltre il 40 per cento delle sale ha alle spalle cinquant'anni di vita e più e contano su una disponibilità complessiva di 25 mila volontari.



Scrivete a:
nuoveparabole@stpauls.it

PICCOLO SCHERMO

CUCCIOLI, EMOZIONI
A PROVA DI AMBIENTE*I simpatici eroi del Gruppo Alcuni al cinema*

Ci sono **Olly**, la gattina schietta e intraprendente, **Cilindro**, il timido coniglietto che inciampa sempre nelle sue grandi orecchie, **Diva**, la papera vanitosa, **Pio**, la simpatica rana ricca di umorismo e di barzellette da raccontare, il pulcino muto **Senzanome** che comunica tramite dei cartelli dai quali, come per magia, fuoriescono oggetti di vario genere e, infine, il cane **Portatile**, chiamato così perché da piccolo ha ingoiato un cellulare. Sono loro i protagonisti di *Cuccioli*, la serie televisiva apparsa su Rai 2 dieci anni fa, diventata poi un film, *Il codice di Marco Polo*, e di nuovo nei cinema il 27 marzo per una nuova avventura: *Cuccioli - Il Paese del vento*. I **Cuccioli** abitano a Soffio, meglio noto come il Paese del vento, appunto: un piccolo luogo dove tutto, ma proprio tutto, funziona grazie all'energia eolica. **La perfida Maga Cornacchia vuole impossessarsi della "Girandolona" che genera il vento**, prendendo così il controllo della città. Basteranno le macchine infernali di Maga Cornacchia per sconfiggere i Cuccioli? Un film per la famiglia pieno di azione e con molti momenti in cui i più piccoli vengono invitati a partecipare, trovandosi spesso al centro della storia con i protagonisti che si rivolgono direttamente a loro, chiedono consigli rendendoli complici nelle scelte. Con fantastici personaggi e gag esilaranti, per sottolineare anche l'importanza delle energie rinnovabili con humour e avventura, il film di **Sergio Manfio**, prodotto da Gruppo Alcuni, si annuncia come 80 minuti di emozioni! ●



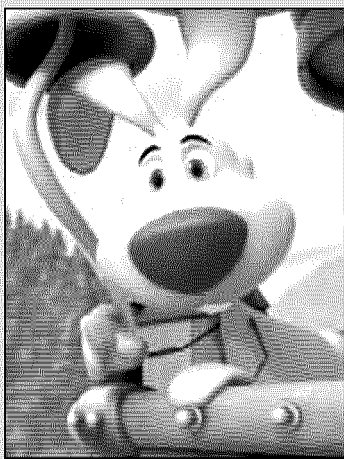
DIOCESI

La Bibbia si studia con giochi e cartoni animati

Affonda le radici nella Diocesi di Padova l'idea di fare catechesi attraverso giochi e cartoni animati. L'occasione la fornirà l'uscita - il 27 marzo - in un centinaio di sale della comunità **Acec** (**Associazione Cattolica Esercenti Cinema**) del film d'animazione "Cuccioli - Il paese del vento" di Sergio Manfio, dedicato al tema delle energie rinnovabili. Ai piccoli spettatori verrà fatto omaggio di un gioco da tavolo che, oltre a sensibilizzare i più giovani sul tema delle fonti energetiche, stimolerà

attraverso i cartoni animati la lettura di alcuni passi della Bibbia. «L'occasione di poter corredare l'uscita di un film nelle Sale della Comunità - ha spiegato monsignor Roberto Busti, Presidente **dell'Acec** - con materiali didattici che stimolino i bambini e le loro famiglie a leggere la Bibbia, ci è sembrata un'opportunità da non perdere, soprattutto perché in linea con le nostre finalità didattiche». La proposta ha avuto la sua genesi all'interno dell'Ufficio comunicazioni sociali della

diocesi di Padova. «L'intuizione che i video di animazione diffusi attraverso i canali commerciali potessero diventare strumento utile ai percorsi di formazione e catechesi - ha spiegato don Marco Sanavio, direttore dell'Ufficio comunicazioni sociali e delegato **Acec** Padova - ci ha stimolato a intessere nuovi rapporti tra sale della comunità ed educatori. Il film "Cuccioli: il paese del vento" ci offre una nuova prospettiva per collegare cartoni animati e brani della Sacra Scrittura».



PADOVA

Un gioco con i temi biblici collegato al film dei Cuccioli

L'ufficio comunicazioni sociali della diocesi di Padova, in collaborazione con l'Acec (Associazione cattolica esercenti cinema), ha predisposto dei materiali pastorali per collegare il film Cuccioli - Il paese del vento con i temi biblici dello Spirito, della presenza di Dio nel vento e del respiro come sorgente di vita.

Il film, prodotto dal Gruppo Alcuni di Treviso, uscirà nelle sale a partire da giovedì 27 marzo.

In collaborazione con l'Acec nazionale, Gruppo Alcuni e con la supervisione dell'Ufficio per la catechesi della diocesi di Padova, l'ufficio per le comunicazioni sociali ha preparato una scheda pastorale di approfondimento, a cura di Arianna Prevedello, per attività con bambini e famiglie o negli incontri di catechesi e un semplice gioco da tavolo in cartone sul tema del vento che prevede anche domande e risposte relative a collegamenti biblici.

Il gioco verrà regalato a tutti i bambini che andranno a vedere il film nelle Sale della comunità (cinema parrocchiali). In questo fine settimana è iniziato Il Cuccioli Tour, che toccherà 17 città italiane in occasione dell'uscita del film Cuccioli - Il Paese del vento: si tratta di un grande show che ha come scopo la divulgazione della corretta cultura del risparmio energetico e delle energie rinnovabili, tema del film. Nello stesso tempo il Tour è un'occasione imperdibile, per i bambini, per assistere a uno spettacolo divertente e coinvolgente insieme alle grandi mascotte degli amatissimi Cuccioli.

Domenica 23 marzo il tour toccherà Padova, piazza della Frutta alle ore 16.30; Feltrinelli, via San Francesco 7 alle ore 11; OVS, via San Fermo, 58, alle ore 15.30.



VATICAN INSIDER

LASTAMPA :: martedì 25 marzo 2014

Home News Nel Mondo Inchieste ed Interviste Vaticano Agenda Chi siamo

Cerca

25/03/2014

La Bibbia con un gioco dell'oca e il film "Cuccioli - il paese del vento"

MAIL RSS FEED TWITTER FACEBOOK Tweet



L'Accec parla ai più piccoli di Testo Sacro e nuove energie. Sanavio: è «una nuova prospettiva per collegare cartoni animati e brani della Scrittura che mettiamo a disposizione»

REDAZIONE
TORINO

Esce dal 27 marzo in un centinaio di sale della comunità Acec (Associazione cattolica Esercenti Cinema) il film d'animazione "Cuccioli - Il paese del vento" di Sergio Manfio, che affronta il tema delle energie rinnovabili, in particolare quella eolica. Solo nelle sale Acec, rispetto agli altri circuiti distributivi, i bambini che vedranno il film riceveranno il gioco da tavolo ideato per sensibilizzarli sul tema delle fonti energetiche, ma anche per stimolare la lettura di passi della Bibbia che parlano del "soffio" di Dio, della sua presenza nel vento e del suo Spirito.

L'ACEC AVVICINA I RAGAZZI ALLA BIBBIA

L'iniziativa nata all'interno dell'Acec, ha chiesto la collaborazione di Gruppo Alconi, produttore dei cartoni animati "Cuccioli", per mettere a disposizione di tutte le sale della Comunità il gioco in questione. «L'occasione di poter corredare l'uscita di un film nelle Sale della Comunità - spiega Monsignor Roberto Busti, Presidente dell'Acec - con materiali didattici che stimolino i bambini e le loro famiglie a leggere la Bibbia, ci è sembrata un'opportunità da non perdere, soprattutto perché in linea con le nostre finalità didattiche». Sul sito www.acec.it sarà possibile scaricare anche un'apposita scheda pastorale redatta da Arianna Prevedello, collaboratrice editoriale dell'Associazione.

La proposta pastorale ha avuto la sua genesi all'interno dell'ufficio Comunicazioni sociali della diocesi di Padova. «L'intuizione che i video di animazione diffusi attraverso i canali commerciali potessero diventare strumento utile ai percorsi di formazione e catechesi - spiega don Marco Sanavio, direttore dell'ufficio Comunicazioni sociali e delegato Acec Padova - ci ha stimolato a interessare nuovi rapporti tra sale della comunità ed educatori. Il film "Cuccioli: il paese del vento" ci offre una nuova prospettiva per collegare cartoni animati e brani della Sacra Scrittura che desideriamo mettere a disposizione di famiglie, educatori e formatori della penisola».

Il regista Sergio Manfio, dando voce al Gruppo Alconi, aggiunge: «Desideriamo raccontare ai bambini attraverso questo prodotto di animazione che esiste uno sviluppo sostenibile e si possono sfruttare energie rinnovabili nel rispetto dell'ambiente, come quella eolica». «I Cuccioli - prosegue suo fratello Francesco, produttore del lungometraggio - sono personaggi non violenti, che non rincorrono mai una competitività esasperata ma utilizzano la cooperazione, la solidarietà reciproca e la creatività per risolvere i problemi che si presentano sul loro percorso».

LE ALTRE NEWS

Don Ángel Fernández Artime è il 10° Successore di Don Bosco

Il capitolo generale dei Salesiani ha eletto come nuovo rettor maggiore...



Bagnasco: «Genitori, non fatevi intimidire dalla dittatura gender»

Il cardinale al Consiglio permanente Cei: «Ci chiediamo con amarezza se si vuol...



San Camillo da 40 anni patrono della Sanità militare

Le celebrazioni al "Celio" di Roma e il messaggio dell'Ordinario militare...



Cei, domani Bagnasco apre il Consiglio Episcopale permanente

All'ordine del giorno la preparazione dell'Assemblea Generale del prossimo...



[TUTTE LE NEWS »](#)

DALLE ALTRE SEZIONI

NEWS

Bologna, la Curia contro una comunità: è fuori dalla Chiesa

NEL MONDO

Brasile, un crimine silenzioso

INCHIESTE ED INTERVISTE

«Noi che preghiamo Gesù nelle notti preferite dal Demonio»

VATICANO

Il Papa: «La salvezza non si compra, non si vende: si regala»

DOCUMENTI

Terra Santa, pace e papa Francesco: un nuovo sito web

RECENSIONI

San Giovanni XXIII, «patrono» per l'unità dei cristiani?



Annunci Premium Publisher Network



Conto Corrente Arancio
Carta di credito e prelievi gratis. Scopri i vantaggi!
www.ingdirect.it



American Express per te!
Carta Verde con quota gratuita il primo anno! Scopri di più!
americanexpress.it



Assicurazione Quixa RCA
Risparmi fino a 350€ e puoi vincere carte regalo da 100€
Promozioni.Quixa.it/Concorso

VATICAN INSIDER

LINGUA: Italiano English Español

HOME
NEWS
NEL MONDO
INCHIESTE ED INTERVISTE
VATICANO
AGENDA
CHI SIAMO

RSS FEED
TWITTER
FACEBOOK

Cerca

© 2011 La Stampa - LaStampa.it Tutti i diritti riservati.

[Link Utili](#) | [Contatti](#)

lunedì 24 marzo 2014

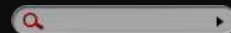
ChiesadiMilano

Parrocchie e orari Messe

Lectures e Santo del giorno

Prepariamo la Domenica

Contatti


[Home](#) [Chiesa & Diocesi](#) [Milano & Lombardia](#) [Attualità](#) [Arte & Cultura](#) [Media & Tv](#) [Tempo Libero](#) [Sport & sport](#)


INVIA AD UN AMICO



PAGINA PRECEDENTE

Tempo Libero

ACEC

“Cuccioli” apre una strada nuova per la catechesi

Dal 27 marzo il cartone viene proiettato nelle sale della comunità di tutta Italia. Francesco Giraldo, segretario generale Acec: «All'uscita della sala verrà consegnato a tutti i bambini un gioco che, oltre a domande di tipo generalista, si concentra anche su argomenti religiosi e richiami della Bibbia. È un modo per coinvolgere le famiglie, una sorta di catechesi allargata»

di Riccardo BENOTTI



24.03.2014 - C'è il pulcino Senzanome, faccia d'angelo che non parla e si esprime con cartelli. Il coniglio Cilindro, dai timidi occhi azzurri, ma dal cuore d'atleta. La saggia gattina Olly, pelliccia rossa e coda lunga. Il cagnolino Pelliccia, occhi intelligenti e collare rosso. La rana Pio, che ama declamare versi e fare imitazioni. E poi Diva, papera vanitosa appassionata di shopping, specchi e gioielli. Sono i sei personaggi di *Cuccioli. Il paese del vento* di Sergio Manfio, cartone animato tratto dalla fortunata serie di 156 episodi distribuita in circa 40 Paesi del mondo. Dal 27 marzo il cartone verrà proiettato nelle sale della comunità d'Italia per iniziativa di Acec (Associazione cattolica esercenti cinema) e Ufficio comunicazioni sociali della diocesi di Padova, grazie alla collaborazione di Gruppo Alcuni, produttore dei cartoni animati "Cuccioli". Ne abbiamo parlato con Francesco Giraldo, segretario generale Acec.

Fare catechesi attraverso i cartoni animati: come nasce l'idea di *Cuccioli*?

Vogliamo offrire percorsi di pastorale e catechesi attraverso i film. È un po' quello che sollecita anche papa Francesco, invitando a non essere autoreferenziali e togliersi di dosso la veste paludata di chi avvicina il teatro e il cinema come una materia di pertinenza altrui. Invece il Concilio Vaticano II insegna a guardare il bene lì dove c'è: il

cinema e il teatro sono pieni di riferimenti religiosi e spirituali.

Dunque il cinema come strumento di evangelizzazione?

Vorremmo che divenisse un supporto costante per le attività pastorali. I nostri figli vedono già *Cuccioli* in televisione, una delle serie più seguite in Italia. Abbiamo scelto, allora, di stimolare la riflessione non soltanto sul tema della salvaguardia del Creato, ma anche sul fatto religioso. Il vento, infatti, è certamente un fenomeno atmosferico, ma nella Bibbia rappresenta il soffio di Dio. Non si tratta di un approccio strumentale, ma di una questione di sostanza.

Cooperazione, solidarietà, creatività e non solo. *Cuccioli* mette in scena anche il tema della disabilità. È un modo diverso di parlare ad un pubblico giovanissimo?

È un elemento caratteristico del cartone. Il pulcino Senzanome non sa da dove viene, non ha radici. È un tratto tipico di un certo cinema d'autore, da Dickens alla Disney: i bambini più forti sono quelli che non hanno genitori, non hanno radici e devono costruirsi un'identità. Pensiamo al personaggio di Harry Potter...

Insieme al cartone viene distribuita anche una scheda pastorale...



Photogallery



Videogallery



Audiogallery



È un'iniziativa che avevamo già proposto con *L'amore inatteso*, che racconta con umorismo la vocazione religiosa che coglie d'improvviso un quarantenne della media borghesia colta parigina, alle prese con una fede che nasce da dentro. La scheda pastorale è uno strumento utile per chi voglia "utilizzare" il film anche in famiglia e nella catechesi.

Cuccioli è accompagnato anche da un gioco da tavolo per i bambini...

All'uscita della sala verrà consegnato a tutti i bambini un gioco che, oltre a domande di tipo generalista, si concentra anche su argomenti religiosi e richiami della Bibbia. È un modo per coinvolgere le famiglie, una sorta di catechesi allargata perché quando il bambino tornerà a casa giocherà insieme alla mamma, al papà, ai fratelli. E sono davvero curioso di vedere come i genitori sapranno rispondere a tutte le domande che verranno fuori!

Attraverso questa iniziativa l'Accec vuole avviare nuovi rapporti tra sale e comunità ecclesiale?

Vogliamo che l'attività della sala risponda sempre più alle necessità della comunità. Va in questa direzione la scelta di proporre film d'essai e culturalmente significativi, come stiamo facendo in questi giorni con la rassegna sul tema dell'emigrazione "Terra senza promesse", organizzata in collaborazione con il Progetto Culturale Cei e il Servizio per la promozione del sostegno economico. Le parrocchie hanno necessità di prodotti che affrontino in modo moderno alcuni argomenti: il documentario *L'ultima cima*, dedicato alla vita di don Pablo Dominguez, per esempio, ha trovato distribuzione anche al di fuori delle sale della comunità. Siamo aiutati dalla grande produzione cinematografica nazionale ed estera. Il digitale, poi, semplifica le cose.

Parrocchia e sala della comunità: un binomio in crescita?

Il benessere di una parrocchia si vede dalla capacità innovativa e culturale di una sala della comunità e dal suo grado di coinvolgimento. Essendo la soglia tra la comunità ecclesiale e il territorio, la sala è un ambiente ibrido dove si può sperimentare l'annuncio del Vangelo. Da questo punto di vista, la sensibilità dei parroci sta crescendo. Nelle sale c'è un'altissima partecipazione di volontari, circa 25 mila in Italia, per la quasi totalità costituita da laici. Per gestire una sala, infatti, c'è bisogno di una presenza competente e culturalmente attrezzata. Non dimentichiamo che la sala della comunità è un presidio pastorale e culturale.

Copyrights 2012 ITL - tutti i diritti riservati

IL CARTONE "CUCCIOLI" APRE UNA STRADA NUOVA PER LA CATECHESI

Dal prossimo 27 marzo il cartone verrà proiettato nelle sale della comunità di tutta Italia. Francesco Giraldo, segretario generale Acec: "All'uscita della sala verrà consegnato a tutti i bambini un gioco che, oltre a domande di tipo generalista, si concentra anche su argomenti religiosi e richiami della Bibbia. È un modo per coinvolgere le famiglie, una sorta di catechesi allargata"

C è il pulcino Senzanome, faccia d angelo che non parla e si esprime con cartelli. Il coniglio Cilindro, dai timidi occhi azzurri ma dal cuore d atleta. La saggia gattina Olly, pelliccia rossa e coda lunga. Il cagnolino Pelliccia, occhi intelligenti e collare rosso. La rana Pio, che ama declamare versi e fare imitazioni. E poi Diva, papera vanitosa appassionata di shopping, specchi e gioielli. Sono i sei personaggi di oeCuccioli. Il paese del vento di Sergio Manfio, cartone animato tratto dalla fortunata serie di 156 episodi distribuita in circa 40 Paesi del mondo (per guardare il trailer clicca qui). Dal prossimo 27 marzo il cartone verrà proiettato nelle sale della comunità d Italia per iniziativa di Acec (Associazione cattolica esercenti cinema) e Ufficio comunicazioni sociali della diocesi di Padova, grazie alla collaborazione di Gruppo Alcuni, produttore dei cartoni animati oeCuccioli . Alla vigilia dell uscita in sala abbiamo parlato con Francesco Giraldo, segretario generale Acec. Fare catechesi attraverso i cartoni animati: come nasce l idea di oeCuccioli ?oeVogliamo offrire percorsi di pastorale e catechesi attraverso i film. È un po quello che sollecita anche Papa Francesco, invitando a non essere autoreferenziali e togliersi di dosso la veste paludata di chi avvicina il teatro e il cinema come una materia di pertinenza altrui. Invece il Concilio Vaticano II insegna a guardare il bene lì dove c è: il cinema e il teatro sono pieni di riferimenti religiosi e spirituali . Dunque il cinema come strumento di evangelizzazione?oeVorremmo che diventasse un supporto costante per le attività pastorali. I nostri figli vedono già Cuccioli in televisione, una delle serie più seguite in Italia. Abbiamo scelto, allora, di stimolare la riflessione non soltanto sul tema della salvaguardia del Creato ma anche sul fatto religioso. Il vento, infatti, è certamente un fenomeno atmosferico ma nella Bibbia rappresenta il soffio di Dio. Non si tratta di un approccio strumentale ma di una questione di sostanza . Cooperazione, solidarietà, creatività e non solo. oeCuccioli mette in scena anche il tema della disabilità. È un modo diverso di parlare ad un pubblico giovanissimo?oeÈ un elemento caratteristico del cartone. Il pulcino Senzanome non sa da dove viene, non ha radici. È un tratto tipico di un certo cinema d autore, da Dickens alla Disney: i bambini più forti sono quelli che non hanno genitori, non hanno radici e devono costruirsi un identità. Pensiamo al personaggio di Harry Potter . Insieme al cartone viene distribuita anche una scheda pastorale...oeÈ un iniziativa che avevamo già proposto con L amore inatteso , che racconta con umorismo la vocazione religiosa che coglie d improvviso un quarantenne della media borghesia colta parigina, alle prese con una fede che nasce da dentro. La scheda pastorale è uno strumento utile per chi voglia utilizzare il film anche in famiglia e nella catechesi . oeCuccioli è accompagnato anche da un gioco da tavolo per i bambini...oeAll uscita della sala verrà consegnato a tutti i bambini un gioco che, oltre a domande di tipo generalista, si concentra anche su argomenti religiosi e richiami della Bibbia. È un modo per coinvolgere le famiglie, una sorta di catechesi allargata perché quando il bambino tornerà a casa giocherà insieme alla mamma, al papà, ai fratelli. E sono davvero curioso di vedere come i genitori sapranno rispondere a tutte le domande che verranno fuori! . Attraverso questa iniziativa l Acec vuole avviare nuovi rapporti tra sale e comunità ecclesiale?oeVogliamo che l attività della sala risponda sempre più alle necessità della comunità. Va in questa direzione la scelta di proporre film d essai e culturalmente significativi, come stiamo facendo in questi giorni con la rassegna sul tema dell emigrazione Terra senza promesse

organizzata in collaborazione con il Progetto Culturale Cei e il Servizio per la promozione del sostegno economico. Le parrocchie hanno necessità di prodotti che affrontino in modo moderno alcuni argomenti: il documentario L ultima cima dedicato alla vita di don Pablo Dominguez, ad esempio, ha trovato distribuzione anche al di fuori delle sale della comunità. Siamo aiutati dalla grande produzione cinematografica nazionale ed estera. Il digitale, poi, semplifica le cose . Parrocchia e sala della comunità: un binomio in crescita? oell benessere di una parrocchia si vede dalla capacità innovativa e culturale di una sala della comunità e dal suo grado di coinvolgimento. Essendo la soglia tra la comunità ecclesiale e il territorio, la sala è un ambiente ibrido dove si può sperimentare l annuncio del Vangelo. Da questo punto di vista, la sensibilità dei parroci sta crescendo. Nelle sale c è un altissima partecipazione di volontari, circa 25mila in Italia, per la quasi totalità costituita da laici. Per gestire una sala, infatti, c è bisogno di una presenza competente e culturalmente attrezzata. Non dimentichiamo che la sala della comunità è un presidio pastorale e culturale .



il Quotidiano Italiano

- [Home](#)
- [Autori](#)
- [Chi siamo](#)
- [Sport](#)
- [Esteri](#)
- [Politica](#)
- [Previsioni Meteo](#)
- [Spettacolo](#)
- [Registrati alla Newsletter](#)
- [Privacy](#)

- [Abruzzo](#)
- [Basilicata](#)
- [Calabria](#)
- [Campania](#)
- [Emilia R.](#)
- [Friuli V.G.](#)
- [Lazio](#)
- [Liguria](#)
- [Lombardia](#)
- [Marche](#)
- [Molise](#)
- [Piemonte](#)
- [Puglia](#)
- [Sardegna](#)
- [Sicilia](#)
- [Toscana](#)
- [Trentino A.A.](#)
- [Umbria](#)
- [Valle d'Aosta](#)
- [Veneto](#)

VENETO

Padova, studiare la Bibbia con giochi e cartoni animati

Di [Redazione](#) • 22 marzo 2014 • [0 Commenti](#)

Affonda le radici nella Diocesi di Padova l'idea di fare catechesi attraverso giochi e cartoni animati. L'occasione la fornirà l'uscita – il 27 marzo – in un centinaio di sale della comunità [Acec](#) (Associazione Cattolica Esercenti Cinema) del film d'animazione "Cuccioli – Il paese del vento" di Sergio Manfio, dedicato al tema delle energie rinnovabili. Ai piccoli spettatori verrà fatto omaggio di un gioco da tavolo che, oltre a sensibilizzare i più giovani sul tema delle fonti energetiche, stimolerà attraverso i cartoni animati la lettura di alcuni passi della Bibbia.



"L'occasione di poter corredare l'uscita di un film nelle Sale della Comunità – ha spiegato monsignor Roberto Busti, Presidente [dell'Acec](#) – con materiali didattici che stimolino i bambini e le loro famiglie a leggere la Bibbia, ci è sembrata un'opportunità da non perdere, soprattutto perché in linea con le nostre finalità didattiche". La proposta ha avuto la sua genesi all'interno dell'Ufficio comunicazioni sociali della diocesi di

Padova. "L'intuizione che i video di animazione diffusi attraverso i canali commerciali potessero diventare strumento utile ai percorsi di formazione e catechesi – ha spiegato don Marco Sanavio, direttore dell'Ufficio comunicazioni sociali e delegato Acec Padova – ci ha stimolato a interessare nuovi rapporti tra sale della comunità ed educatori. Il film "Cuccioli: il paese del vento" ci offre una nuova prospettiva per collegare cartoni animati e brani della Sacra Scrittura che desideriamo mettere a disposizione di famiglie, educatori e formatori della penisola".

[Tweet](#)

Altre notizie regionali

- [Padova, muore in montagna Alfredo Bizzotto frate della Basilica](#)
- [Este, licenziate dalla Santa Tecla salgono su una torre](#)
- [Padova, sequestrato un chilo e mezzo di eroina](#)
- [Padova, 5000 associazioni on line](#)
- [Due milioni di veneti votano a favore dell'Indipendenza](#)
- [Peschiera del Garda, ucciso a colpi di pistola un albanese](#)
- [Treviso, auto di lusso smantellata organizzazione internazionale](#)
- [67° Ciclo Spettacoli Classici, Il viaggio al di qua del confine](#)
- [L'astronauta Franco Malerba e l'astrofisica Alessandra Di Cecco incontrano gli studenti](#)
- [L'Adorazione dei Magi di Marcello Fogolino, il 22 marzo la presentazione del restauro](#)

Notizie correlate:



[Padova, albero killer perde la vita Romeo Magdici](#)



[Padova, una comunità che si prende cura dell'anziano fragile](#)



[Padova, allo IOV la generosità rotariana](#)



[Padova, marcia per la pace in tutte le terre](#)



News Editorial(ist)i Forum Riviste CercaCinema Accadde oggi Photogallery Contattaci Chi siamo Abbonamenti Redazione

Arredobagno Bianco & Ped Cinema Cons. Electronics Cucine & Built in Distribuzione Giocattoli Home video Licensing Televisione Valzer di poltrone Videogiochi

e-duesse / News / Cinema / Un gioco a quiz per i 'Cuccioli'

e-duesse
Antonio Autieri 20/03/2014 17.48

Un gioco a quiz per i 'Cuccioli'

Iniziativa delle sale della comunità Acec per il film italiano di animazione, prodotto da Gruppo Alcini e Rai Cinema

In occasione dell'uscita in sala del film di animazione 'Cuccioli - Il paese del vento' (prodotto da Gruppo Alcini insieme a Rai Cinema e distribuito da 01), giovedì 27 marzo, l'Acec - Associazione Cattolica Esercenti Cinema ha ideato un'iniziativa educativa e promozionale che coinvolge un centinaio di sale della comunità. Partendo dal tema del film diretto da Sergio Manfio, che parla di energie rinnovabili (in particolare quella eolica) solo nelle sale Acec i bambini che vedranno il film riceveranno il gioco



da tavolo ideato per sensibilizzarli sul tema delle fonti energetiche, ma anche per stimolare la lettura di passi della Bibbia che parlano del "soffio" di Dio, della sua presenza nel vento e del suo Spirito. «L'occasione di poter corredare l'uscita di un film nelle Sale della Comunità - spiega Mons. Roberto Busti, Presidente dell'Acec - con materiali didattici che stimolino i bambini e le loro famiglie a leggere la Bibbia, ci è sembrata un'opportunità da non perdere, soprattutto perché in linea con le nostre finalità didattiche». Sul sito www.acec.it sarà possibile scaricare anche un'apposita scheda pastorale redatta da Arianna Prevedello, collaboratrice editoriale dell'associazione.

La proposta pastorale ha avuto la sua genesi all'interno dell'Ufficio comunicazioni sociali della diocesi di Padova. «L'intuizione che i video di animazione diffusi attraverso i canali commerciali potessero diventare strumento utile ai percorsi di formazione e catechesi - spiega don Marco Sanavio, direttore dell'Ufficio comunicazioni sociali e delegato Acec Padova - ci ha stimolato a intessere nuovi rapporti tra sale della comunità ed educatori. Il film 'Cuccioli: il paese del vento' ci offre una nuova prospettiva per collegare cartoni animati e brani della Sacra Scrittura che desideriamo mettere a disposizione di famiglie, educatori e formatori della penisola».

Il regista Sergio Manfio, dando voce al Gruppo Alcini, aggiunge: «Desideriamo raccontare ai bambini attraverso questo prodotto di animazione che esiste uno sviluppo sostenibile e si possono sfruttare energie rinnovabili nel rispetto dell'ambiente, come quella eolica». «I Cuccioli - prosegue Francesco Manfio, produttore del lungometraggio - sono personaggi non violenti, che non rincorrono mai una competitività esasperata ma utilizzano la cooperazione, la solidarietà reciproca e la creatività per risolvere i problemi che si presentano sul loro percorso».

Commenti

Login o crea un account utente per inviare un commento.

Stampa articolo

Folio

Riviste

- > AB - Abitare il bagno
- > B - Bellezza e benessere in farmacia
- > Babyworld
- > Beauty Business
- > Best Movie
- > Box Office
- > Business People
- > Game Informer
- > Progetto Cucina
- > Tivù

Box Office

- > Anno XVIII n 4/5 - 28 febbraio/15 marzo 2014
- > Anno XVIII n 4/5 - 28 febbraio/15 marzo 2014 - Dorso Sale
- > Anno XVIII n 3 - 15 febbraio 2014
- > Anno XVIII n 1/2 - 15/31 gennaio 2014
- > Anno XVIII n 1/2 - 15/31 gennaio 2014 - Speciale RAI
- > Anno XVII n 23/24 - 15/30 dicembre 2013

EDITORIALISTI

Antonio Autieri

- > Da Bray a Franceschini. Dalle parole ai fatti
- > Una fase 2 per le sale, aiutare chi vuole investire
- > Se mancano i film, allarme estate
- > Segnali di fine anno. Innovare (ancora) i cinema
- > Il cinema e le sue prospettive. Chi ci crede e chi no
- > Pirateria, digitale, promozione. Perché i cinema non siano vuoti
- > Verso la Conferenza generale. Definire priorità e obiettivi
- > Festival, autori, industria. L'alleanza necessaria

STUDIARE LA BIBBIA CON GIOCHI E CARTONI ANIMATI

L'occasione la fornirà l'uscita - il 27 marzo - in un centinaio di sale della comunità **Acec** (**Associazione** cattolica Esercenti Cinema) del film d'animazione "Cuccioli - Il paese del vento" di Sergio Manfio, dedicato al tema delle energie rinnovabili. Ai piccoli spettatori verrà fatto omaggio di un gioco da tavolo che, oltre a sensibilizzare i più...